



kiu®

Tlfs.: 693 776 255

e-mail: <mailto:representantes@grupokiu.com>

Web: <http://www.kiurepresentantes.es>

CURRICULUM VITAE

FERNÁNDO JIMÉNEZ

Fernando Jiménez 31/01/1969 1,75 mts 70 kgs ojos castaño miel
pelo castaño claro

ESTUDIOS

Licenciado en Arte Dramático, Especialidad Interpretación en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga. 1993

CURSOS

Curso de OPERADOR DE CÁMARA, impartido en IFES. (Instituto de Formación y Estudios Sociales). (565 horas) del 22/1/01 al 6/7/01. Málaga.

CURSO DE INTERPRETACIÓN EL ACTOR Y LA CÁMARA, impartido por Emilio Gutiérrez Caba. (30 horas). Málaga. 26 de Junio al 1 de Julio 2000.

Curso de INTERPRETACIÓN EN EL MEDIO AUDIOVISUAL, impartido por Jaime de Armiñan. (20 horas). Málaga. Mayo 1998.

Curso GESTIÓN Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA, impartido por EPASA. (20 horas). Málaga. Mayo 1995.

Curso de PRODUCCIÓN EN VÍDEO, impartido por la Escuela Taller de la Imagen. (480 horas). Málaga, Julio 1991- Enero 1992.

grupo Kiu



Tlfs.: 693 776 255

e-mail: <mailto:representantes@grupokiu.com>

Web: <http://www.kiurepresentantes.es>

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE Y TELEVISIÓN

CINE Y CORTOMETRAJES

'La Fabulosa Casablanca'. Producciones Transatlántica 2015.

'321 días en Michigan'. Largometraje dirigido por Enrique García 2013.

'Gneissenau'. MangAncha Lcp. 2012. '

4th Session'. Largometraje dirigido por David Martín. 2011.

'Prime Time'. Largometraje dirigido por Luis Calvo. Prod. Kino Producciones. 2008.

'El camino de los ingleses'. Largometraje dirigido por Antonio Banderas. 2005/06.

'Historia de una villa'. Cortometraje de ficción de José Caballero. 2005.

Dirección cortometraje 'La linde'. 2003.

Dirección de cortometraje "machote", video creación. Junio 2001.

'Las dos caras de carmen'. Cortometraje de ficción de Jaime Olalla. 2004.

'El Joven Picasso'. Dirigida por J.A. Bardem. 1992.



Tlfs.: 693 776 255

e-mail: <mailto:representantes@grupokiu.com>

Web: <http://www.kiurepresentantes.es>

TELEVISIÓN

‘Centro Médico’. Televisión Española y Zebra producciones. 2017.

‘Víctor Ros’. New Atlantis. 2015 **‘La que se acerca’**. Contubernio producciones. 2014.

‘El Príncipe’. Planoaplano producciones 2013

‘Luna llena’. Kálida producciones. 2011.

‘El Asesinato de Carrero Blanco’. BocaBoca. 2010.

‘Cuéntame cómo pasó’, producida por Grupo Ganga para TVE. 2010.

‘Aída’, producida por Globomedia para Tele5. 2007.

‘RIS’, producida por Videomedia para Tele5. 2007.

‘Arrayán’. Serie de ficción para Canal Sur TV. 2004.

‘Sinceros’, programa televisivo para Canal Sur TV . Lula Producciones. 2001- 2004.

‘Mediterráneo’, serie de ficción para tele 5. Productora zeppelin. 1999.

‘Plaza Alta’, serie de ficción para Canal Sur TV. Productora Linze TV. 1999.

‘La cresta de las horas’, serie de ficción para Canal Sur TV. 1994.

T.D. Verano. Producción de tele 5. 1992.

TEATRO

grupo Kiu



kiu

Tlfs.: 693 776 255

e-mail: <mailto:representantes@grupokiu.com>

Web: <http://www.kiurepresentantes.es>

- 'El espectáculo del fin del Mundo'** de Fernando Jiménez. 2018
- 'Los Puercos'** de Ignacio Nacho, Factoría EcheGARAY, Málaga. 2016
- 'No te vistas para cenar'** de Marc Camoletti, Teatro Amaya, Madrid. 2015
- 'La extraña pareja'** de Neil Simon, Compañía Teatro Alameda de Málaga. 2014.
- 'El lindo Don Diego'** de Agustín Moreto, compañía Pata teatro. 2014
- 'La cena de los idiotas'** de Francis Veber, Compañía Teatro Alameda de Málaga. 2013
- 'No hay burlas con el amor'** de Calderón de la Barca, compañía Pata teatro. 2013
- 'Face to Face'** de Mercedes León, A telón cerrado. 2013
- 'Se ha escrito un crimen'** de teatroz y la trapería. 2012
- 'El perro del hortelano'** de Lope de Vega, compañía Pata teatro. 2012
- 'La blanca paloma'** de Jesús Domínguez, Compañía el Estable de Málaga. 2003.
- 'A sangre'** de Mercedes León, Cía. brea teatro. Teatro Cervantes de Málaga. 2002
- 'Cinema terror'** de Antonio Meliveo, Compañía Función Pública. 2001.
- 'Esperándote espero'** de Miguel Gallego, Compañía El Estable de Málaga. 1999.
- 'Somos grandes'** de Carlos Torres, Compañía Función Pública. 1998.
- 'Isabel es nombre de reina'** de Antonio Aguilar, Compañía Orando Teatro. 1997.
- 'Debilidades'** de Miguel Gallego, Compañía El Estable de Málaga. 1997.
- 'Squash'** de Ernesto Caballero, Compañía Función Pública. 1997.
- 'Casting'** de la Compañía Teatroz. 1994.
- 'La televisión', 'La religión', 'La mujer', 'El amor', 'El arte idramático!'** de la Cía. Teatroz.
- 'Salomé'** de Oscar Wilde, **Primer Premio Jóvenes Intérpretes Ayto. de Málaga. 1993.**
- 'Caricias'** de Sergi Belbel (1993).

grupo Kiu



kiu®

Tlfs.: 693 776 255

e-mail: <mailto:representantes@grupokiu.com>

Web: <http://www.kiurepresentantes.es>

'Ubú Rey' de Alfred Jarry. (1992).

'MARINA'. Zarzuela producida por el Teatro Cervantes de Málaga (1991).

'EL RETABLO DE LAS MARAVILLAS'. (1990).

'VIENTO EN LAS RAMAS DEL SASSAFRÁS'. Segundo Premio en el Festival Nacional de Teatro de Albox (Almería) (1990).